



**17^{ème}
ÉDITION**
**11 au 15
NOVEMBRE
2020**


COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Festival « Origines Contrôlées » 2020. 17^{ème} Edition

2020, est décidément une année bien particulière.

Cette situation de crise sanitaire s'est rapidement transformée en crise sociale. Avec Tactikollectif nous avons tenté à notre mesure de soutenir les initiatives de solidarité dans le quartier des Izards, d'abord pendant le confinement, avec les actions de solidarité qu'ont mises en place les habitant-e-s du quartier des Izards pendant le Ramadan, puis à partir du 11 mai avec le soutien de la fondation Abbé Pierre la distribution de tickets service aux plus précaires. Cette solidarité pour répondre à des besoins élémentaires, s'est souvent traduite par des nécessité alimentaires, c'est dire le niveau de crise sociale. Sur ce quartier des Izards que nous aimons tant, c'est dans le cadre d'un partenariat actif avec les acteurs du quartier que nous avons mis en place « un été en partage », pour proposer d'autres besoins élémentaires que sont la culture et la convivialité.

Depuis l'été dernier, le quartier est de nouveau le théâtre d'évènements dramatiques et toujours à notre mesure nous tentons d'accompagner et de soutenir la population.

Malgré cela nous ne renonçons pas à proposer d'occuper les espaces physiquement et symboliquement.

Le festival « Origines Contrôlées » qui devait se tenir du 7 au 11 octobre à la Salle Ernest Renan est reporté. En effet les dernières annonces gouvernementales nous ont contraints à prendre cette décision de reporter le festival et d'en adapter la programmation, plutôt que de l'annuler.

C'est évidemment une édition très spéciale que nous proposons en 2020, une édition «made in covid» qui aura finalement lieu du 11 au 15 novembre 2020 au cinéma Utopia Borderouge.

Nous avons choisi de privilégier le travail de mémoire qui forme l'une de nos identités fortes. Avec «Les femmes connaissent la chanson» nous (re) découvrirons le répertoire féminin de la chanson de l'immigration. Nous rendrons aussi un hommage appuyé à Frantz Fanon et Kateb Yacine où quand le politique et l'artiste s'allient pour une même quête, la libération...

En ces temps de maladie, de couvre-feu et d'incertitudes, nous invitons les artistes à se produire à Origines Contrôlées. Il s'agit pour nous de continuer à donner du sens malgré la pandémie, à garder le cap. Voir et entendre ces artistes, leur créativité, leur sensibilité, leurs colères aussi, voilà notre ambition. Partager le plaisir de ces personnes à exprimer leurs émotions, par la musique, le jeu, les films, soyez les bienvenu-e-s artistes et public !

CONTACT INFOS & INTERVIEW

Tayeb Cherfi - programmateur

tayeb.cherfi@tactikollectif.org • 06 08 87 93 64

Salah Amokrane - coordinateur

salah.amokrane@tactikollectif.org • 06 30 09 33 30

Programmation

Mercredi 11 Novembre

14h00 PROJECTION DOCUMENTAIRE
ROCK AGAINST POLICE
de Nabil Djedouani

suivi de
WHITE RIOT

de Rubika Shah

18h00 CINÉ-CONCERT
CINÉ-MUSICA

par Mouss & Hakim avec Nabil Djedouani

Cinéma Utopia Borderouge

Vendredi 13 Novembre

18h00 CINÉ-CONCERT
NAWEL BEN KRAÏEM

Suivi de CINÉ-CONCERT
CINÉ-MUSICA

par Mouss & Hakim et Nabil Djedouani

Cinéma Utopia Borderouge

Samedi 14 Novembre

14h00 SPECTACLE
CONTES D'ORIENT par Najoua Darwiche

A partir de 6 ans - Médiathèque des Izards

17h00 SPECTACLES
Une invocation de Frantz Fanon

LÂCHEZ L'HOMME!

Hommage à Kateb Yacine

LE POLYGONE ÉTOILÉ par Didier Le Gouïc

Cinéma Utopia Borderouge

Dimanche 15 Novembre

13h45 CONFÉRENCE CHANTÉE
LES FEMMES CONNAISSENT LA CHANSON
par Naima Yahi et Samira Brahima

Cinéma Utopia Borderouge

Avec cette édition, nous offrirons une large place au cinéma avec des projections, des rencontres sur les mobilisations culturelles dans les quartiers contre le racisme et également deux ciné-concerts par Mouss & Hakim et le réalisateur Nabil Djedouani.

Nous remercions l'équipe d'Utopia-Borderouge de son soutien et d'avoir accepté de nous accueillir.